

FOODTRUCK (FAIRLY ODD DONUT)

Vo1

Christa Pol

80833

INHOUD

	BLZ
DEBRIEFING	3
MINDMAP	4
MOODBOARD	5
SCHETSEN	6
PHOTOSHOP BASH	7
OVERIGE BRAINSTORM	8
STORYTELLING (VERKOPER)	9
STORYTELLING (KOPER)	10
ASSETLIST	11
RENDER	12

DEBRIEFING

DE OPDRACHT IS HET BEDENKEN VAN EEN FOODTRUCK MET ETEN NAAR JOUW KEUZE. IN DE CONCEPT FASE MOETEN WE BEDNKEN WAT VOOR FOODTRUCK HET WORD EN HET DESIGN GAAN BEPALEN. NA DE CONCEPT FASE GAAN WE DE TRUCK MODELEN (DE WAGEN ZELF KRIJGEN WE), OOK DE ASSETS DIE ER BIJ HOREN MOET JE OOK MAKEN. DAARNA ALLES TEXTUREN EN EEN MOOIE RENDER VAN MAKEN.

ONDERELEN CONCEPT:

MINDMAP

MOODBOARD

SCHETSEN

STOORYTELLING (EXTRA)

PHOTOSHOP BASH

ASSETLIST

ONDERDELEN UITWERKEN:

MODELEN

TEXTUREN

FILMPJE

RENDEREN

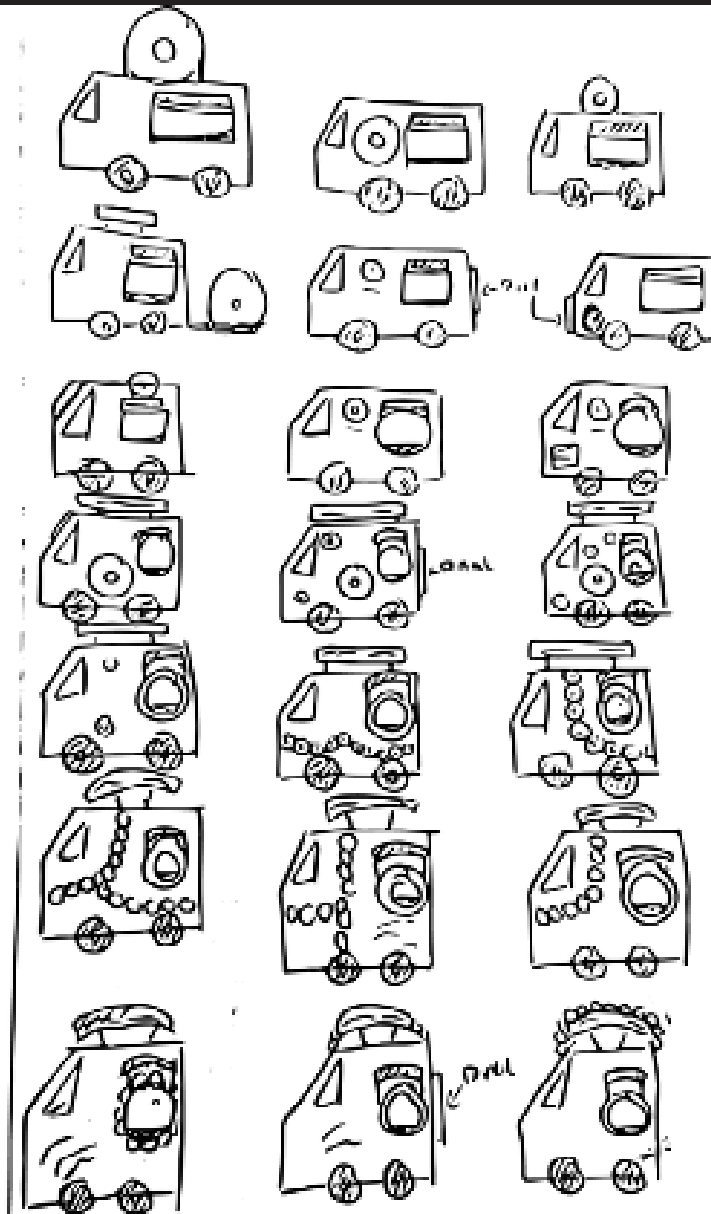
MINDMAP



MOODBOARD



SCHETSEN



PHOTOSHOP BASH



OVERIGE BRAINSTORM



STORRYTELLING (VERKOPER)

Toen ik deze truck wou gaan beginnen was mijn eerste doel om te bedenken wat ik wou verkopen en hoe ik me kon onderscheiden. Ik wist 1 ding vanaf het begin al zeker ik wou een speciale ervaring mee geven aan me klanten zodat ik wist dat ze blij waren met mijn service.

Ik ben altijd gek geweest op donuts en maak ze al een paar jaar zelf, hierop krijg ik altijd positieve reacties. Ik wou al wel een winkeltje beginnen, maar dat vond ik niet persoonlijk genoeg ik ben graag onder de mensen en wou graag contact met mijn klanten. Dus ik ben gaan bedenken hoe ik dit kon combineren en ben begonnen met research.

Toen ik een tijdje later bij een foodtruck wat kocht wist ik het dit wordt het. De sfeer, het contact met de klant het was alles wat ik zocht. Ik ben daarna research gaan doen naar foodtrucks, want hoe begin je nou een goede foodtruck? Toen ik dat een beetje wist ben ik opzoek gegaan naar de Citoen HY, omdat ik er achter was gekomen dat dat een auto is die vaak wordt gebruikt voor foodtrucks.

Ik ben van kinds af aan al gek geweest op cartoons en de cartoonstijl dit wou ik dan ook in mijn truck verwerken. Daardoor kreeg ik het idee om minidonuts met een karakter te maken, deze characters ga ik maken naar aanleiding van een gesprekje die ik met de klant heb zodat het een beetje op de persoon lijkt die het eet zodat de klant het nog leuker vind. Hellaas was ik er nog niet ik moest nog een naam/logo, design voor de truck, het menu en natuurlijk dit alles uitwerken op de truck.

Toen dit alles klaar was ging op stap met mijn truck ik ben begonnen in mijn eigen wijk om te kijken of er mensen op afkwamen. Ik reed naar een pleintje bij mij in de wijk en zag de grootte ogen van de kinderen al staren. Ik ging staan en de kinderen renden naar hun ouders toe en wezen naar mijn truck, Ja mijn truck! De kinderen kwamen al slepend met hun ouders aan de hand aan gerend en begonnen te lachen. Ik begon met bedienen en gaf elke klant even veel aandacht ook de ouders namen een donut. Ik keek toe hoe de klanten aan het smullen waren en aan het praten waren over hoe lekker ze het vonden. **Het was een groot succes!**

Na een jaar op het pleintje in de wijk hebben te staan wou ik een plek in de stad krijgen. Dus ben ik opzoek gegaan naar een mooie plek waar ik kon gaan staan. De uiteindelijke plek was een pleintje in de stad geworden waar je tussen de winkels staan en dus waar veel mensen lopen. Op deze plek was de sfeer iets anders dan in een wijk, maar daarom juist wel leuk om een iets andere sfeer te hebben en om andere mensen te ontmoeten. Ik had ook hier aardig veel klanten ook merkte ik dat er klanten bleven terug komen of met vrienden terug kwamen. Hier was ik erg blij mee ik kreeg namelijk hele positieve reacties op iets wat echt mijn passie is. Ik had het erg naar me zin op deze plek en ben hier blijven staan. **Het was namelijk een heel groot succes!**

STORRYTELLING (KOPER)

Ik liep op een regenachtige woensdag middag in de stad. Het slechte weer had mijn mood een beetje verpest en ik moest perse de stad in, omdat ik kleren moest kopen en boodschappen voor die avond.

Ik was dus niet bepaald in een goede mood en liep met mijn oortjes in een beetje naar de grond te staren. Tot dat ik bijna tegen iets opliep wat er eerst nog niet stond. Ik keek geergerd/boos omhoog en zag dat het een vrolijk versierde wagen was. Omdat het er zo vrolijk uitzag voelde ik me geroepen om te kijken wat hij verkocht en wat er zo speciaal aan was. Toen ik lang de truck keek zag ik dat er een best lange rij stond en besloot dus om eerst even de boodschappen te doen en daarna terug te komen. En dus liep ik al denkend aan hoe de donuts er uitzouden zien en proefden door naar de kledingwinkel en supermarkt toen ik klaar was liep ik terug

Toen ik terug kwam was het tot mijn verbazing nog drukker en ik snapte maar niet hoe dit kwam, omdat ik ook mensen zag staan die net al achteraan in de rij stonden. Hier dacht ik niet te veel over na en omdat ik erg veel trek had gekregen n heel benieuwd was naar de foodtruck en waarom hij zo bijzonder was ging ik maar in de lange rij staan. Het wachten duurde lang, maar toen ik een half uur later aan de beurt was snapte ik waarom. In de truck stond een hele aardige man die de moeite en tijd nam om een praatje met je te maken terwijl hij je donut met liefde klaar maakte. Ik had nog nooit zo'n klantvriendelijke behandeling gehad en vond het erg fijn om een praatje te maken met de verkoper.

Ik kreeg me donut en de verkoper zei met een big smile: "Fijne dag en ik hoop u nog een keer te zien." Ik zei: "Bedankt." en liep met mijn donut naar een klaptafeltje die klaar stond, omdat ik wel even wou zitten na de wachten en lopen in de stad. ik vond het erg fijn en bijzonder dat er tafeltjes stonden dat zie je namelijk niet vaak. Toen ik naar de donut keek dacht ik wat een leuke, originele donut het was een donut met bruine beren oortjes, een smiley en een bruine streep zodat het net leek alsof de donut een karakter met een hoodie aanhad dit gaf me het gevoel dat er naar me geluisterd was. Ik bedacht ineens dat ik tijdens het gesprek met de verkoper had verteld dat ik van hoodies hield en beren. Ik keek verbaast naar de verkoper en daarna terug naar me donut toen ik daarna weer naar de verkoper keek lachte hij naar me.

Toen ik een hap van mijn donut nam ging er een explosie van smaak af in me mond. Het was zo overweldigend lekker. Ik wist zeker dat ik hier nog een keer heen zou gaan.

ASSETLIST

Model				
Asset	Verwachte tijd	Eind tijd	Prioriteit	Check
Auto	30	30	1	*
inrichting auto	30	48	1	*
Bord (logo)	60	5	1	X
Bord (special)	30	25	1	*
Bord (op auto)	10	5	1	*
Tafel	30	37	1	*
Stoelen	30	11	1	*
Bestek (bord/bekers/enzo)	30	29	2	*
Donut (op bordje)	20	2	2	*
Potjes met toping	20	15	2	*
Spuitzak	30	20	2	*
Slinger	20	18	2	*
Prullebak	20	30	2	*
Fixen	30	5	1	
Totale tijd model	390	280		
	MIN	MIN		

Unwrap				
Asset	Verwachte tijd	Eind tijd	Prioriteit	Check
Auto	160	145	1	*
Inrichting auto	60	83	1	*
Bord (logo)	30		1	X
Bord (special)	20	23	1	*
Bord (op auto)	20	44	1	*
Tafel	40	68	1	*
Stoelen	40	47	1	*
Bestek (bord/bekers/enzo)	30	16	2	*
Donut (op bordje)	20	5	2	*
Potjes met toping	60	20	2	*
Spuitzak	30		2	
Slinger	30	5	2	*
Prullebak	20	10	3	*
Fixen	30		1	
Totale tijd texture	590	466		
	MIN	MIN		

Texture				
Asset	Verwachte tijd	Eind tijd	Prioriteit	Check
Auto texture	120	100	1	*
inrichting auto	120	70	1	
Bord (logo)	30		1	X
Bord (special)	20	15	1	*
Bord (op auto)	20	20	1	
Tafel	40	31	1	*
Stoelen	40	22	1	*
Bestek (bord/bekers/enzo)	30	17	2	*
Donut (op bordje)	20	9	2	
Potjes met toping	60	20	2	*
Spuitzak	30		2	
Slinger	30	9	2	
Prullebak	20	15	3	*
Fixen	30	10	3	
Totale tijd texture	610	238		
	MIN	MIN		
Totale tijd	1590	984		
	MIN	MIN		

RENDER

